

REGOLAMENTO DI PARTECIPAZIONE

1a.	ARTE CAROGGI organizza e cura la 3D Virtual Gallery dal titolo "COLLETTIVA di Arte figurativa", che sarà in esposizione online dal 20 Marzo al 25 Aprile 2021. La mostra virtuale è completamente GRATUITA ed è riservata ai primi 15 Artisti che aderiscono al progetto , inoltrando la Scheda di partecipazione allegata, entro e non oltre Lunedì 22 Febbraio, all'indirizzo email caroggi13@gmail.com .
2a.	Per rendere più snella la 3D Virtual Gallery e più veloce l'accesso alla mostra, ciascun Artista potrà partecipare con 1, 2 o 3 opere a discrezione dello Staff Arte Caroggi. Si consiglia di proporre 2 o 3 opere delle dimensioni con cui l'Artista lavora abitualmente.
3a.	Lunedì 22 Febbraio è il termine ultimo per l'inoltro delle Schede di partecipazione. L'ammissione alla mostra è subordinata alla visione e accettazione delle foto delle opere proposte. L'Artista è responsabile della proprietà, originalità e autenticità delle opere che presenta.
4a.	Il materiale richiesto per la partecipazione alla mostra virtuale dovrà essere trasmesso entro domenica 28 febbraio 2021 . Attenzione! La cartella contenente tutto il materiale inviato dagli Artisti verrà definitivamente cancellata dai computer dello Staff Arte Caroggi, subito dopo la pubblicazione online della 3D Virtual Gallery. Le email degli Artisti saranno, invece, utilizzate per eventuali comunicazioni relative alla mostra fino al 25 Aprile 2021 e, se lo desiderano esplicitamente, saranno conservate per altre eventuali proposte espositive.
5a.	Prima di pubblicare online la mostra sulla webpage: https://caroggi.com/virtual-gallery-3d verrà stampato il CATALOGO in file PDF, che gli Artisti riceveranno via email in modo che possano liberamente distribuirlo, a loro piacere, in formato elettronico o cartaceo.

ISTRUZIONI PER LA PREDISPOSIZIONE E L'INVIO DEL MATERIALE

1b.	Le foto delle opere in formato JPEG devono essere: senza cornice; in alta risoluzione (300 dpi); di dimensioni inferiori a 5 MB; e, con rapporto pressoché uguale tra le dimensioni della foto e quelle dell'originale (b/h ≈ B/H).
2b.	Artista; Titolo opera; Anno di produzione; Dimensioni (base x altezza)*; Tecnica e supporto. (* per i supporti di alto spessore (3 o 4 cm) aggiungere la dicitura "(higt profile)"; solo per le sculture è necessario riportare anche la terza dimensione (la profondità). Se l'opera è stata riprodotta in un certo numero di copie, riportare ad esempio Edition of 5/100 , che significa che la copia in mostra è la numero 5 dei 100 esemplari prodotti.
3b.	Quotazione in euro (facoltativo); Stato di disponibilità: in vendita; venduto; riservato; non in vendita; non disponibile.
4b.	Colore della cornice (indicativo); Colore e dimensioni del passepartout (indicativo).
5b.	Anche la pittura figurativa necessita in alcuni casi di essere spiegata dall'autore per il contesto, la simbologia impiegata, il materiale utilizzato, etc. Le Note sull'opera vanno inserite nella "SCHEDA TECNICA" che, una volta compilata e stampata in formato PDF, vi verrà inoltrata via email per eventuali correzioni (<i>i ripensamenti sono sempre possibili prima della pubblicazione della mostra, purché non si esageri</i>). Nella compilazione delle note siate sintetici ma esaurienti e approfittate della Scheda tecnica per inserire a conclusione delle note, una breve biografia (o una recensione critica) con i vostri indirizzi di contatto. Per quanto riguarda la lunghezza del testo è bene che questo non superi i 1500/2000 caratteri (spazi inclusi), perché il visitatore NON è, in genere, interessato a leggere testi troppo lunghi. Attenzione! Solo il testo scritto su file Microsoft Word (estensioni: .doc; .docx) verrà preso in considerazione e trasferito automaticamente sulla Scheda tecnica dell'opera con la funzione del copia/incolla . Quindi rileggete il testo con attenzione e ricontrollate l'ortografia e la sintassi perché questo verrà inserito nella Scheda così com'è. Le formattazioni Word NON vengono trasferite nella Scheda, quindi se volete mettere in evidenza un titolo, scrivetelo con lettere maiuscole (ma fatene un uso moderato). Non usate la sottolineatura o il corsivo, perché nel copia/incolla sulla Scheda si perdono questi tipi di formattazioni. Potete solo formattare un piccolo testo in grassetto utilizzando l'istruzione HTML : ad esempio, Testo in grassetto: sarà nella Scheda evidenziato in grassetto.

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

ARTE CAROGGI

L'Arte è la filigrana dello spirito

<https://caroggi.com>

caroggi13@gmail.com

Oggetto: Free Collective exhibition in 3D

Gentile Staff Arte Caroggi,

con la presente email mi candido a partecipare alla Virtual Gallery in 3D dal titolo "COLLETTIVA di Arte figurativa", in esposizione online dal 20 Marzo al 25 Aprile 2021, con le seguenti opere, delle quali allego foto in formato Jpeg ad alta risoluzione:

OPERA N. 1			
Titolo dell'opera			
Autore			
Tecnica & supporto			
Dimensioni (b x h)	cm	Anno	

OPERA N. 2			
Titolo dell'opera			
Autore			
Tecnica & supporto			
Dimensioni (b x h)	cm	Anno	

OPERA N. 3			
Titolo dell'opera			
Autore			
Tecnica & supporto			
Dimensioni (b x h)	cm	Anno	

Ho letto attentamente il Regolamento della mostra del quale condivido tutti i punti.

Resto in attesa di un cortese riscontro.

Cordiali saluti,

Data e firma dell'Artista
