

GALLERIA FARINI CONCEPT



III INTERNATIONAL ART EXPO

GALLERIA FARINI IN LONDON

ARTHILL GALLERY

11 - 17 marzo 2019

A-CRITICART Gianfranco Angioni Salvatore Balsamo Claudiu Bellocchio
Valentina Boi Vittorio Boi Cinzia Bulone Francesco Calistri - Hirdilak
Barbara Caputo Flora Castaldi Jolanda Comar Luca De Marchi **Roberto Dudine**
Josine Dupont **EL FOOSER** Laura Ermellini Pasquale Fraccalvieri
Franco Gironi Stefano Guerri Miriana Lallo Isacco Stefano Macalli
Manfrin Maura - MauMan Federica Marin Walter Marin Marina Mazzega
Gabriele Meroni Anna Rita Morara Fabio Nasini Carmen Oggianu - **CAROGGI**
Francesca Parola Elly Passerini Vesna Pavan Nicola Petta Daria Picardi
PitArt Pietro Antorini Vladimir Sabillón Massimiliano Sciuccati Laura Stringini
Maria Giuseppina Tommesani Mauro Trentini Gabrio Vicentini Stefania Vichi
Hank F. Voltolina Matteo Zeni

Marzo 2019

Il presente catalogo è stato realizzato dallo staff della *Galleria Farini Concept*.

Contributo fondamentale quello della titolare *Grazia Galdenzi* e del direttore artistico *Roberto Dudine* che, oltre ad aver ideato e curato il progetto *Arte a Palazzo*, hanno personalmente invitato e scelto gli artisti e le opere per la mostra ed il catalogo.

Staff della Galleria Farini Concept, preziosa assistenza diretta agli artisti e per le traduzioni

Azzurra Immediato, testi critici.

Anna Balova, realizzazione grafica

La *Galleria Farini Concept*, inoltre, ringrazia il Magnifico Rettore dell'Università di Urbino, Prof. *Vilberto Stocchi* che, con atto di antico mecenatismo urbinato, ha chiesto alla Biblioteca di Storia dell'Arte ed Estetica dell'Ateneo di raccogliere e collezionare nel proprio archivio tutti i testi critici e i volumi editi dalla *Galleria Farini*.

This catalogue has been realized by the staff of *Galleria Farini Concept*.

Fundamental contributions are those of the gallery's owner, *Grazia Galdenzi*, and of the art director *Roberto Dudine*, who, in addition of having conceived and developed the project *Arte a Palazzo*, personally invited and choosed the artists and the artworks for the exhibition and the catalogue.

Staff of *Galleria Farini Concept*, direct support to the artist and translations.

Azzurra Immediato, reviews

Anna Balova, graphic realization.

Galleria Farini Concept thanks the rector of the University of Urbino, professor *Vilberto Stocchi*, who, with an act of ancient patronage, a tradition in the history of Urbino, asked to the library of Art History and Aesthetics of the University to collect and keep in their archives the reviews texts and volumes produced by *Galleria Farini*.

INDICE

A-CRITICART	10	Federica Marin	78
Gianfranco Angioni	12	Walter Marin	80
Salvatore Balsamo	16	Marina Mazzega	82
Claudiu Bellocchio	20	Gabriele Meroni	84
Valentina Boi	24	Anna Rita Morara	90
Vittorio Boi	28	Fabio Nasini	94
Cinzia Bulone	30	Carmen Oggianu - CAROGGI	96
Francesco Calistri - Hirdilak	32	Francesca Parola	98
Barbara Caputo	34	Elly Passerini	100
Flora Castaldi	38	Vesna Pavan	102
Jolanda Comar	40	Nicola Petta	106
Luca De Marchi	44	Daria Picardi	110
Roberto Dudine	48	PitArt Pietro Antorini	112
Josine Dupont	52	Vladimir Sabillón	116
EL FOOSER	54	Massimiliano Sciuccati	120
Laura Ermellini	58	Laura Stringini	122
Pasquale Fraccalvieri	62	Maria Giuseppina Tommesani	126
Franco Girondi	66	Mauro Trentini	128
Stefano Guerri	68	Gabrio Vicentini	130
Miriana Lallo	70	Stefania Vichi	132
Isacco Stefano Macalli	72	Hank F. Voltolina	136
Manfrin Maura - MauMan	76	Matteo Zeni	140

CARMEN OGGIANU - CAROGGI

“La contemplazione di un paesaggio permette, prima, di vedere i miracoli che accadono intorno a noi e, poi, nella grandezza della natura di fonderci con essa e di sentirci piccole parti del tutto e, solo in ultimo, di capire che c'è un Supremo pittore, che ci sta presentando le sue opere da riprodurre.”

Le parole della pittrice sarda Carmen Oggianu, nota al mondo dell'arte con lo pseudonimo di *Caroggi*, introducono e delineano una parte della sua poetica artistica, che sarà maggiormente chiarita dall'opera *Scorcio di marina piccola*, realizzata nel 2019 e presentata nel Regno Unito in occasione della *III International Art Expo Galleria Farini in London*.

“Opero soprattutto in ambito figurativo trattando vari soggetti (nature morte, figure, paesaggi ...), senza trascurare la cultura e le tradizioni locali” continua l'artista, chiarendo gli elementi prediletti dalla sua pittura e le componenti tematiche che affronta in punta di pennello, estrapolando dalla visione del reale una lirica essenza, un senso di pacata meditazione che, nell'opera qui in oggetto, ad esempio, si ritrova nel riflesso delle acque, nel gioco cromatico portato avanti per contrasti armonici, per la dipintura di un cielo peculiare, ed una intera composizione traslata da quel che ricorda la pittura *en plein air* degli artisti impressionisti ottocenteschi.

Un abbecedario composto da una ricerca che scende nel profondo delle emozioni, e che, come asserisce *Caroggi*, sceglie l'Arte *“come strumento per crescere nella ricerca dell'Assoluto.”* In tale tensione analitica, la pittrice attua una raffigurazione che sostanzia una volontà precisa di poesia in foggia di pittura, una commistione di elementi tecnici ed ontologici tale da definire un risalto sinestetico dei luoghi dipinti.

Le *nuances* scelte formano una diarchia complessa ed equilibrata, nella calibrazione decisa del racconto del reale, in una sequenza narrativa che appare in *Scorcio di marina piccola*. L'artista accompagna l'osservatore a partecipare ad una situazione quotidiana, la cui straordinarietà risiede, non già e non solo in quanto eternato sulla tela, ma nella possibilità di entrarne a far parte, attraverso i riflessi, il vivere dei soggetti dipinti, per merito della traslazione oggettiva di un sentire profondo, personale, tale, però, da rendersi universale.

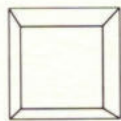
“E il mare concederà a ogni uomo nuove speranze, come il sonno porta i sogni.”

Cristoforo Colombo



CARMEN OGGIANU – *CAROGGI*

Scorcio di marina piccola, acrilico su tela, cm 50x60, 2019



GALLERIA FARINI
ARTE CONTEMPORANEA

Via Carlo Luigi Farini 26/d
40124 Bologna

cell. 334 8485213

GALLERIA FARINI
CONCEPT

Via San Vitale, 23/A
40124 Bologna

www.galleriafarini.com