



 **PRIMA EDIZIONE**
MUSEO MIIT - TORINO
25 GENNAIO - 6 FEBBRAIO 2018 

PREMIO
MUSEO MIIT

PER IL
PRIMO ANNO EUROPEO
DEL PATRIMONIO CULTURALE

25 GENNAIO - 6 FEBBRAIO 2018

MUSEO MIIT

TORINO

In copertina / Cover Logo PREMIO MUSEO MIIT 2018 ©

Coordinamento editoriale / Editorial Coordination

Mostra a cura di Italia Arte Edizioni - Galleria Folco - Museo MIIT

Fotografia - Video / Photo - Video

Italia Arte International Web-TV

Testi e Traduzioni / Texts and Translations

Guido Folco

Ufficio Stampa - Relazioni con l'Estero - Segreteria organizzativa / Press Office P.R.

Italia Arte Comunicazione Integrata - Ufficio Stampa Museo MIIT

Controllo Qualità / Quality Control

Maurizio Lanfranco ML Editing

Comitato scientifico

Guido Folco. Presidente. Editore-Direttore-Fondatore "Italia Arte". Direttore, Fondatore e Curatore del Museo MIIT di Torino. Presidente Galleria Folco. Giornalista professionista. Responsabile Culturale Aspim Europa

Srgio Gomez. Direttore e Curatore della 33Contemporary Gallery e Curatore della Zhou Brothers Art Center Foundation di Chicago, Direttore Art NXT Level®

Alcinda Saphira. Head Curator & Co-Founder International Contemporary art Society - ICAS New York, Singapore, Sao Paulo, Cannes, Paris, London.

Luigi Vigna. Già Restauratore e Conservatore MIBACT (Museo Egizio Torino, Uffizi Firenze), Docente OPD Opificio delle Pietre Dure di Firenze.

Elvira D'Amicone.

Già Direttrice Museo Egizio di Torino, Archeologa.

Natalia Folco. Giornalista, Restauratrice, Gallerista.

Akim Graff. Curatore e artista - Los Angeles

Paolo Turati. Curatore, collezionista ed esperto di Finanza e Aste internazionali. Economista. Docente presso la Scuola di Studi Superiori Ferdinando Rossi dell'Università degli Studi di Torino, Presidente Tactica, Giornalista.



Italia Arte Edizioni, Corso Cairoli 4 - 10123 Torino

Tel/Fax 011.8129776

info@italiaarte.it - www.italiaarte.it

© 2017 - Italia Arte Edizioni, Torino

Tutti i diritti riservati / All rights reserved

Finito di stampare nel Gennaio 2018

Premio Museo MIIT

Guido Folco

Editore-Direttore "Italia Arte", Direttore Museo MIIT, Presidente Galleria Folco

Il 2018 è stato dichiarato dalla UE "Anno Europeo del Patrimonio Culturale" (Decisione UE 2017/864). A Roma presso la sala Spadolini del MiBACT di via del Collegio Romano 27 il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo, on. Dario Franceschini, ha lanciato questo Anno europeo in Italia, presentandone gli eventi chiave. Hanno partecipato all'evento il capo della Rappresentanza della Commissione europea in Italia, dr. Beatrice Covassi, la parlamentare europea On. Silvia Costa e la coordinatrice europea dell'Anno, dr Catherine Magnant. Come sempre, da anni Italia Arte e Museo MIIT proseguono nella valorizzazione e promozione dell'arte e della cultura italiana nel mondo, presentando il primo grande evento del 2018 dedicato appunto a questo anno particolare e alle sue finalità culturali: il Premio Museo MIIT. Obiettivi dell'Anno europeo e del Premio Museo MIIT è incoraggiare la condivisione e la valorizzazione del patrimonio artistico-culturale dell'Europa quale risorsa condivisa, sensibilizzare alla storia e ai valori comuni e rafforzare il senso di appartenenza a uno spazio comune europeo. Tre sono gli obiettivi generali, promuovere il ruolo del patrimonio culturale dell'Europa quale componente essenziale della diversità culturale e del dialogo interculturale, rafforzare il contributo del patrimonio culturale dell'Europa alla società e all'economia, promuovere il patrimonio culturale come elemento importante delle relazioni tra l'Unione e i paesi terzi. Il Premio Museo MIIT è aperto a tutti gli artisti italiani ed europei e, per l'occasione, sono estese alcune selezionate partecipazioni speciali ad artisti provenienti da tutto il mondo, quale risorsa culturale internazionale da condividere e le tematiche delle opere sono libere, con un occhio particolare al tema dell'integrazione, della tradizione, dei valori, della cultura europea e italiana, della classicità, della società e delle diverse confessioni religiose, della bellezza del paesaggio e delle risorse europee, realizzate in varie tecniche e stili, dal figurativo, all'astratto, dall'informale al concettuale in pittura, scultura, fotografia, incisione, video e computer art. Un comitato scientifico internazionale ha valutato e selezionato i migliori, che partecipano al Premio Museo MIIT. L'Anno europeo contribuirà così ad affermare una visione ampia e integrata del patrimonio, che includa il paesaggio, il ritratto, il

sogno e l'immaginazione fantastica, l'immateriale, il digitale e sia chiaramente in dialogo con la produzione creativa contemporanea, oltre che mezzo per l'identificazione e affermazione di valori civili e diritti umani, strumento per il dialogo interculturale e per l'individuazione di risposte alle sfide della contemporaneità. Finalità condivisa, infine, è l'agevolazione della comprensione dei valori comuni alla base della nostra identità europea e l'incremento della capacità di dialogo e comprensione di culture diverse dalla nostra.



CARMELA OGGIANU 'CAROGGI'
'Le benedizioni dei colori'
Acrilico su tela, cm 60x80, 2018



CARMELA OGGIANU 'CAROGGI'

'Stella cometa'

Acrilico su tela, cm 80x60, 2018



CARMELA OGGIANU 'CAROGGI'
'La ballerina'
Acrilico su tela, cm 60x80, 2017

