

Salvatore Anzalone  
**Geografia  
di sguardi**

*Poesie 2006-2016*



I LIBRI DI POESIA Bo. 5/12/17  
Collana diretta da Mario Quattrucci

A Carmela e Bruno  
un ringraziamento  
per l'opportunità  
di ospitare in copertina  
la tua arte, dono di  
Dio. Con gratitudine

Salvatore  
Anzalone

*Se in fondo al volume non è presente il catalogo,  
potete consultarlo su [www.robinedizioni.it](http://www.robinedizioni.it)*

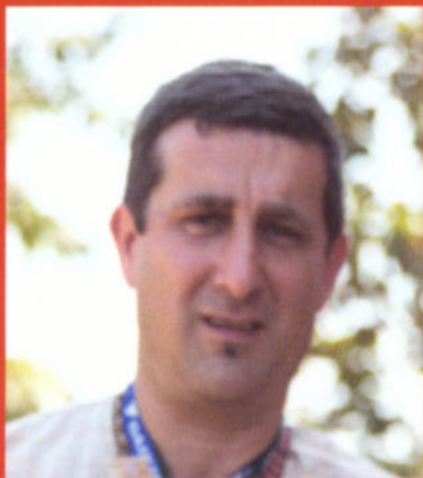
Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633.

Le riproduzioni effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da AIDRO, Corso di Porta Romana 108 - 20122 Milano, e-mail [segreteria@aidro.org](mailto:segreteria@aidro.org) e sito web [www.aidro.org](http://www.aidro.org)

ISBN 978-88-7274-136-8

© 2017 ROBIN EDIZIONI SRL  
Via Massena 45 - 10128 Torino  
Tel. / Fax 011 5087282  
e-mail: [robinedizioni@robinedizioni.it](mailto:robinedizioni@robinedizioni.it)  
sito web: [www.robinedizioni.it](http://www.robinedizioni.it)

*Alla Robin Edizioni srl sono riservati i diritti di sfruttamento  
e la proprietà esclusiva del marchio BdV*



## *Salvatore Anzalone*

è nato in Sicilia nel 1965. Vive e lavora a Bologna.

Ha pubblicato diversi libri di poesia tra i quali:

L'EQUILIBRIO DELL'ANIMA – Edizioni Joker, Novi Ligure 2007;

PAROLE MANCINE – Edizioni Simple, Macerata 2012;

DEI CONFINI SOTTILI – Edizioni Simple, Macerata 2014.

Il suo sito internet:

[anzalonesalvatorewordpress.com](http://anzalonesalvatorewordpress.com)



*«Eppure sono belli i giorni  
a vederli così da una finestra di Dublino,  
in questo scambio incompreso  
seguire i movimenti ben nascosti  
lasciarsi scivolare l'appetito con un bacio.»*

Questo libro raccoglie versi che hanno come denominatore comune la precarietà dell'umana esistenza, ridotta a immagini, sguardi che riflettono una realtà quasi evanescente. Il percorso di vita che negli anni ha prodotto nell'autore forti cambiamenti interiori lo ha mosso a raccontare la tenerezza di piccole creature riscoperte nella loro bellezza e preziosità grazie al rapporto con l'Assoluto.

Così gli sguardi compongono una mappa, una sorta di geografia di uno spettatore che si sente parte del Tutto. Fratello e custode di ciò che pare insignificante.

I luoghi sono lo scenario ispirativo condiviso con chi è capace di cogliere la suggestione di un episodio di poca importanza, una circostanza banale, in una atmosfera di risoluta quiete e intensa partecipazione.

€ 14,00

ISBN 978-88-7274-136-8

