



16 - 30 aprile 2016

Genova ART Expo 2016

III Esposizione Internazionale d'Arte Contemporanea

SATURA gallery - Palazzo Stella



GENOVA ART EXPO 2016

è un progetto di

SATURA art gallery

Palazzo Stella, Genova

CURATORE

Mario Napoli

ALLESTIMENTI

Milena Mallamaci

Domenico Napoli

COORDINAMENTO ORGANIZZATIVO

Flavia Motolese

COORDINAMENTO EDITORIALE

Lorena Susi

ADDETTO STAMPA

Andrea Rossetti

PROGETTO GRAFICO

Loris Böhm

STAMPA

AGF s.r.l.

Via XXV Aprile 8/6

16132 – Genova

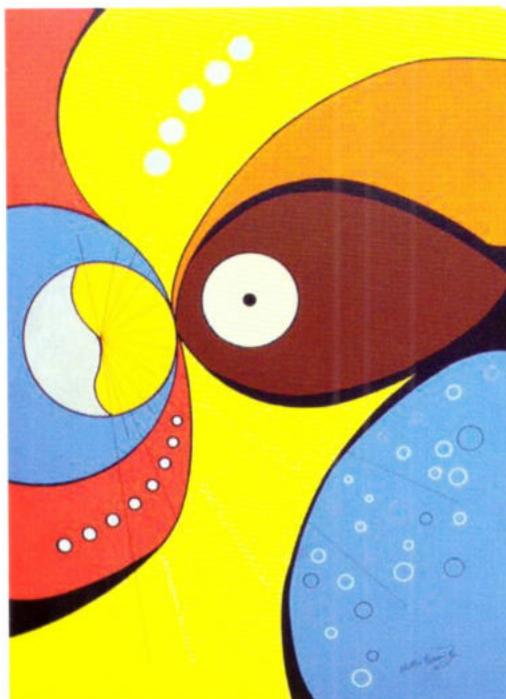
EDITORE

SATURA Associazione Culturale

GENOVA ART EXPO 2016

Cosa significa oggi l'arte? Possiamo guardare nel grande bacino della creatività usando due filtri: quello nobile dell'ingegno puro e quello commerciale del mercato, forse non alto, ma comunque importante in un'era guidata dall'economia. Senza cadere in una logica troppo stringente dal punto di vista analitico è necessario tenere presente la suddivisione che rende un'opera spendibile nel panorama che dobbiamo definire con l'abusato termine "globale". La galleria **SATURA** conferma il suo impegno come centro di diffusione delle arti proponendo l'Esposizione Internazionale d'Arte Contemporanea **GENOVA ART EXPO 2016**. Per il terzo anno consecutivo, Genova si propone come fulcro del discorso culturale italiano, costruendo un valido polo alternativo allo sfavillante ambiente milanese che ancora si alimenta del successo dell'Esposizione Universale del 2015. È, la nostra, una città schiva, che cela i suoi tesori, ma che è sempre stata crocevia di numerosi influssi multiculturali. È difficile – se non impossibile – definire qualcosa usando un metro di giudizio assoluto; ecco perché, nell'accogliere oltre 100 artisti, non si sono dati confini geografici o tematici credendo solo – e fermamente – nel valore espressivo di ciascuno. Accanto a nomi emergenti selezionati tra le tante proposte entusiastiche, troveremo anche firme affermate del panorama nazionale a segnare una linea di continuità tra i maestri e i nuovi talenti. Attraverso questo passaggio di consegne figurato si vuole aprire la prospettiva su un campo dinamico, in continua evoluzione, nel quale sempre di più contano anche i curatori. In un momento in cui tutto diventa arte, è importante la qualità di ciò che viene presentato e in questo **SATURA art gallery** si dimostra ancora una volta all'altezza grazie alla direzione di Mario Napoli ed al suo staff critico qualificato.

Elena Colombo



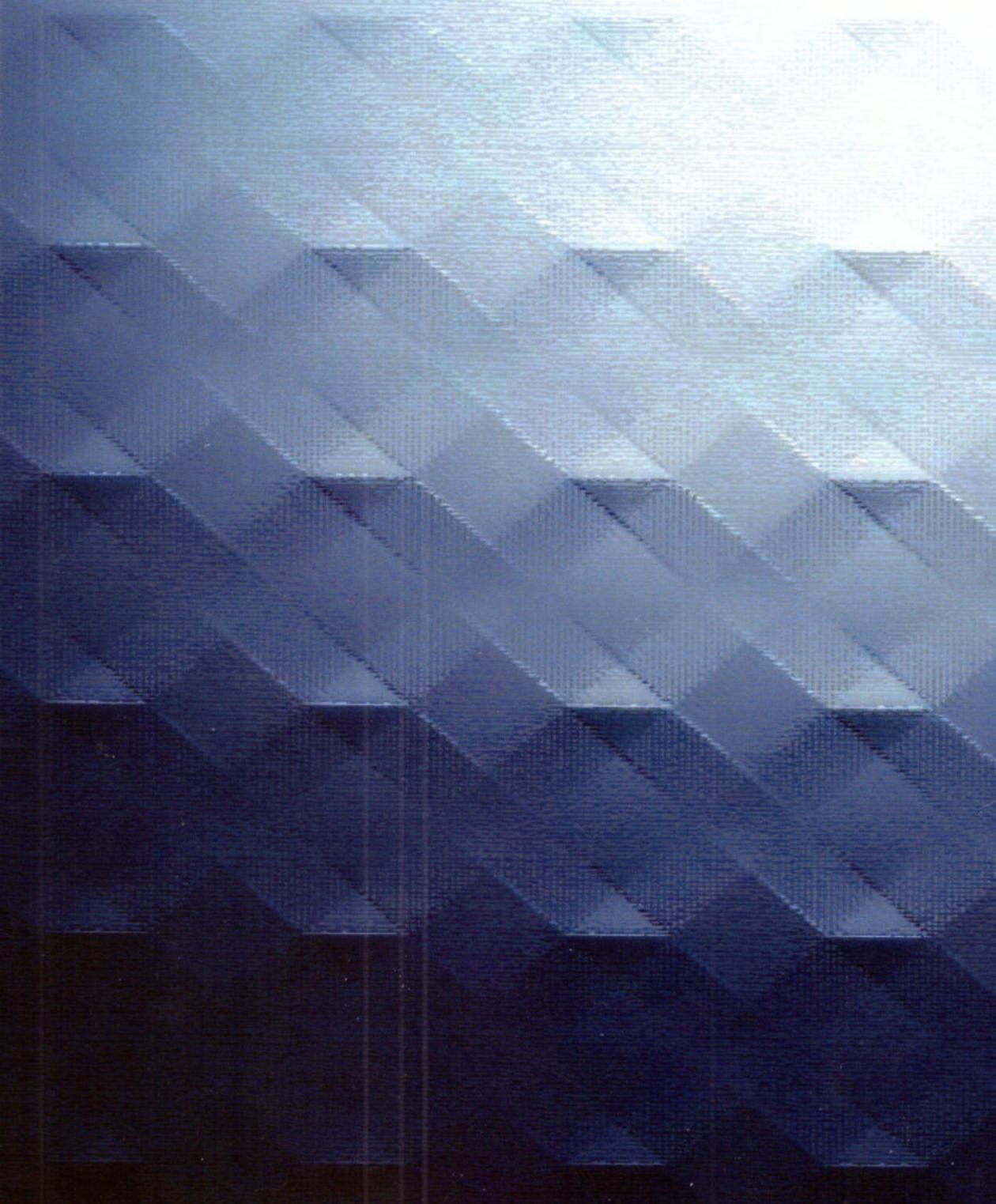
Matteo Giuseppe Cannata

Vedere dentro l'anima, 2015
acrilico su tela, 100x70



Caroggi

Natura morta - Gallo in ceramica e vassoio di cachi e melagrane, 2015
acrilico su tela, 40x80



satura
art
gallery